

# Masterclass

## La progettazione accessibile e inclusiva per i musei

**12 - 13 giugno 2023**

**MUSE - Museo delle Scienze, Trento**

### Programma

**Lunedì 12 giugno**

#### Mattina

**Ore 8.30** - Accoglienza e accredito

**Ore 9.30 - Benvenuto e introduzione ai lavori**  
Michele Lanzinger, Direttore MUSE e Presidente ICOM Italia  
Fausto Barbagli, Presidente ANMS  
Rappresentanti della Provincia autonoma di Trento

#### Sessioni plenarie

**Ore 10 - Tra benessere e inclusione sociale. Verso il museo per tutte e tutti**  
Lucilla Boschi, coordinatrice della commissione tematica Accessibilità museale di ICOM Italia

**Ore 10.30** - Pausa caffè

**Ore 11 - L'accessibilità efficace: abbattere le barriere per promuovere il cambiamento dei musei**

Maria Chiara Ciaccheri, museologa esperta di accessibilità

**Ore 11.45 - Progettare esperienze inclusive**  
Andrea Cattabriga, strategic designer e ricercatore, Università di Bologna

**Ore 12.30 - L'intersezionalità nei musei: una lente per capire e includere i diversi pubblici**

Lucia Martinelli, ricercatrice Senior MUSE e Presidente dell'European Platform of Women Scientists

**Ore 13** - Light lunch e visita autonoma alle sale

#### Pomeriggio

#### Sessioni plenarie

**Ore 14.30 - Musei, identità di genere e attivismo**

Nicole Moolhuijsen, ricercatrice e freelance, University of Leicester e We Exhibit

**Ore 15 - Nominare. L'importanza di un linguaggio plurale**

Alessia Tuselli, ricercatrice Centro Studi Interdisciplinari di Genere, Università di Trento

**Ore 15.30 - Accessibilità: la cultura attraverso i sordi**

Valentina Bani, guida LIS sorda e Carlo di Biase, esperto di accessibilità per persone sorde

**Ore 16.15** - Pausa caffè

#### Workshop

**Ore 16.45 - Linguaggio semplice e accessibilità ai contenuti**

Anffas Trentino Onlus

**Ore 18.45** - Chiusura lavori

#### Attività extra

**Ore 18.45 - Visita immersiva alla serra tropicale e alla mostra AAA** realizzata in collaborazione con Lavazza Group

**Ore 19.30 - 22 - Cena con speed dating: casi studio e buone pratiche**

### Martedì 13 giugno

#### Mattina

#### Sessioni plenarie

**Ore 9 - Accesso alla cultura per le persone cieche o ipovedenti**

Monica Bernacchia, responsabile Ufficio Comunicazione del Museo Tattile Statale Omero

**Ore 9.45 - Accessibilità comunicativa alla cultura. Il possibile contributo della CAA**

Antonio Bianchi, Centro sovrazonale di comunicazione aumentativa, Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico di Milano e Ledha

**Ore 10.30** - Pausa caffè

**Ore 11 - Tavola rotonda "Tecnologia per l'inclusione"**

**Ore 12 - Educare al patrimonio culturale per cittadinanze plurime e consapevoli**

Silvia Mascheroni, Università Cattolica di Milano, Università degli Studi di Pisa e ICOM Italia

**Ore 13** - Light lunch e visita autonoma alle sale

#### Pomeriggio

#### Workshop

**Ore 14.30 - Progettare l'esperienza**

Andrea Cattabriga, strategic designer e ricercatore, Università di Bologna

Pausa caffè inclusa

#### Sessione plenaria

**Ore 17.30 - Come è andata? Spunti e riflessioni finali dai partecipanti**

conduce Silvia Mascheroni

**Ore 18** - Chiusura lavori

#### Attività extra

**Ore 18 - 19 - Visita guidata in Tandem**

**Ore 18 - 21 - Farewell Party**

Aperitivo e performance di Collettivo Clochart



Col patrocinio di



ICOM International Council of Museums Italia



Sustainability Partner



Special Sponsor



Finanziato dall'Unione Europea - Next Generation EU



Finanziato dall'Unione europea NextGenerationEU

