

TAL_Turin Accessibility Lab
Risorse bibliografiche disponibili

Cod.	Autori/Ente	titolo	note	casaeditrice	città	anno
UD100	Martin Zelnik, Julius Panero	Spazi a misura d'uomo. Manuale delle misure utili alla progettazione		BE-MA	Milano	1983
UD101	Roberto Ruggeri	Edilizia per l'istruzione: adeguamento per i disabili	Quaderno Monografico n. 7	C.N.R. - I.R.I.S.	Bari	1990
UD102	Tommaso Empler	Progettare il comfort urbano e d'interni. Guida ad una progettazione plurisensoriale		Maggioli Editore	Rimini	1997
UD103	Luigi Bandini Buti	Ergonomia e progetto		Maggioli Editore	Rimini	1998
UD104	A. Barbara	Storie di architettura attraverso i sensi		Paravia Bruno Mondadori Editori	Milano	2000
UD105	Giuseppe Caggiano	Ergonomia e sicurezza - Il rapporto uomo, oggetto, macchina per una corretta progettazione dell'ambiente di lavoro		ISole24ore	Milano	2001
UD106	Luigi Bandini Buti	Ergonomia degli uffici - L'uomo, il prodotto, l'ambiente		ISole24ore	Milano	2001
UD107	Luigi Bandini Buti	Ergonomia e prodotto - Design, qualità, usabilità e gradevolezza. Con dieci esperienze di applicazione concreta		ISole24ore	Milano	2001
UD108	Francesca Tosi	Progettazione ergonomica - Metodi, strumenti, riferimenti tecnico-normativi e criteri d'intervento		ISole24ore	Milano	2001
UD109	Donald A. Norman	La caffettiera del masochista		Giunti	Milano	2005
UD110	Giovanni Del Zanna	Progettare l'accessibilità		Grafill	Palermo	2005
UD111	Ileana Argentin, Tommaso Empler, Matteo Clemente	Eliminazione barriere architettoniche		DEI	Roma	2008
UD112	Ministero per i Beni e le Attività Culturali	Linee Guida per il superamento delle barriere architettoniche nei luoghi di interesse culturale		Gangemi Editore	Roma	2008
UD113	Ministero per i Beni e le Attività Culturali	Linee Guida per il superamento delle barriere architettoniche nei luoghi di interesse culturale		Gangemi Editore	Roma	2009
UD114	Comune di Parma; Ministero del Lavoro, della Salute e delle Politiche Sociali	Libro bianco su accessibilità e mobilità urbana		FrancoAngeli	Milano	2009

TAL_Turin Accessibility Lab
Risorse bibliografiche disponibili

Cod.	Autori/Ente	titolo	note	casaeditrice	città	anno
UD115	Comune di Venezia Progetto lettura agevolata	Questione di leggibilità. Se non riesco a leggere non è solo colpa dei miei occhi				
UD116	Oronzo Parlangeli, Maristella Gussoni, Francesca Tosi	Ergonomia e progetto della qualità sensoriale		FrancoAngeli	Milano	2008
UD117	Andreas Sicklinger	Ergonomia applicata al progetto. Cenni storici e antropometria		Maggioli Editore	Milano	2009
UD118	Andreas Sicklinger	Design e ipovisione. Dalla leggibilità al design multisensoriale		Maggioli Editore	Milano	2010
UD119	Giulia Maccarone, Rocco Rolli	Linee guida per una comunicazione pubblica inclusiva				
UD120	Silvia Bracco, Fabrizio Astrua, Eugenia Monzeglio, Dario Bracco	Vivere meglio. La vecchiaia e la disabilità		Ce.R.R.Co.	Cuneo	2009
UD121	Claudio Rosati, Maurizio Toccafondi, Anna Patera	Museo accessibile ? Esperienze in Toscana			Firenze	2010
UD122	AA. VV.	ICF e Convenzione ONU sui diritti delle persone con disabilità		Erickson	Trento	2009
UD123	Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Università Iuav di Venezia	Musei e superamento delle barriere percettive. Il caso delle Gallerie dell'Accademia di Venezia		Iuav	Venezia	2010
UD124	Cristina Azzolino, Angela Lacirignola	Progettare per tutti. Dalle barriere architettoniche all'accessibilità		ARACNE editrice	Roma	2011
UD125	Comune di Roma	Costruire per le pari opportunità. Quaderno Tecnico			Roma	2003
UD126	CiVis - Città visibili	Strumenti, metodi e tecniche per la realizzazione di mappe visuo-tattili architettoniche, urbane e urbanistiche			Bologna	2004
UD127	Antonio Lauria	I Piani per l'Accessibilità. Una sfida per promuovere l'autonomia dei cittadini e valorizzare i luoghi dell'abitare.		GANGEMI EDITORE	Roma	2012

TAL_Turin Accessibility Lab
Risorse bibliografiche disponibili

Cod.	Autori/Ente	titolo	note	casaeditrice	città	anno
UD128	Isabella Tiziana Steffan	Design for all - il progetto per tutti. Metodi, strumenti, applicazioni. Parte prima		MAGGIOLI EDITORE	Santarcangelo di Romagna (RN)	2012
UD128.1	Isabella Tiziana Steffan	Desin for all - il progetto per tutti. Metodi, strumenti, applicazioni. Parte seconda		MAGGIOLI EDITORE	Santarcangelo di Romagna (RN)	2012
UD129	Leris Fantini	Progettare i luoghi senza barriere. Manuale con schede tecniche di soluzioni inclusive		Maggioli Editore	Santarcangelo di Romagna	2011
UD130	Alessandro Greco	Studiare e progettare l'accessibilità degli edifici storici. Winter School in Accessibility with ThyssenKrupp Encasa		Edicom Edizioni	Monfalcone (Gorizia)	2013
UD131	Giulio Vaccari, Giovanni Del Zanna, Massimiliano Malavasi	Manuale illustrato per la domotica a uso sociale. La casa flessibile al servizio dell'uomo		tecniche nuove	Milano	2009
UD132	Sebastiano Bagnara, Francesca Tosi, Riccardo Tartaglia	L'ergonomia tra innovazione e progetto. Sistemi di lavoro e stili di vita.	VIII Congresso nazionale SIE - Società Italiana di Ergonomia	Moretti & Vitali Editori	Milano	2006
UD133	Francesco Scullica, Maria Rosanna Fossati, Giovanni Del Zanna	Human Hotel Design		FrancoAngeli	Milano	2012
UD134	Enrico Bresciani, Michela Vassena, Silvano Galmarini	Progettabile. Linee guida per la progettazione di un ambiente urbano più fruibile		egaf edizioni	Forlì	2012
UD135	Museo Tattile Statale Omero	L'arte a portata di mano. Verso una pedagogia di accesso ai Beni Culturali senza barriere.	Atti del Convegno Portonovo di Ancona 21-23 ottobre 2004	Armando Editore	Roma	2006
UD136	Maria Teresa Ponzio	Barriere architettoniche	Quaderni di promozione sociale	Rosenberg & Seller	Torino	1985
UD137	Alberto Arengi	Design for all. Progettare senza barriere architettoniche.		UTET	Milano	2007
UD138	Rocco Rolli	Disegnare per le mani		Tactile Vision onllus	Torino	

TAL_Turin Accessibility Lab
Risorse bibliografiche disponibili

Cod.	Autori/Ente	titolo	note	casaeditrice	città	anno
UD139	Luigi Bandini Buti	Design for all . Aree di ristoro. Il caso Autogrill		Maggioli Editore	Santarcangelo di Romagna (RN)	2013
UD140	Giuseppina Carella, Sonia Carpinelli, Daniela Scopigno	Guardare il territorio con occhi nuovi. Alcune linee guida per l'accessibilità delle aree naturali protette				
UD141	Fabio Levi	L'accessibilità alla cultura per i disabili visivi. Storia e orientamenti		Silvio Zamorani Editore	Torino	2015
UD142	Ilaria Garofalo, Christina Conti	Accessibilità e valorizzazione dei beni culturali. Temi per la progettazione di luoghi e spazi per tutti		FrancoAngeli Edizioni	Milano	2012
UD143	AA. VV.	DOSSIER Le barriere architettoniche nel restauro	(Fotocopia) tema TEMPO MATERIA ARCHITETTURA rivista trimestrale di restauro	Edizioni New Press	Milano	1998
UD144	Cristina Azzolino, Michela Benente, Angela Lacirignola	Accessibilità e fruibilità nei luoghi di interesse culturale		ermes edizioni scientifiche	Ariccia (RM)	2015
UD145	Lucia Baracco	Barriere percettive e progettazione inclusiva. Accessibilità ambientale per persone con difficoltà visive		Erickson	Trento	2016
UD146	Alberto Arengi, Ilaria Garofalo	Accessibility as a key enabling knowledge for enhancement of cultural heritage		FrancoAngeli	Milano	2016
UD147	Aldo Grassini,	Per un'estetica della tattilità'. Ma esistono davvero arti visive ?		Armando Editore	Roma\	2015
UD148	Maria Luisa Gargiulo, Alba Arezzo	Come rendere comprensibile un testo. Guida per educatori ed insegnanti alle prese con persone con bisogni speciali		FrancoAngeli	Milano	2017
UD149	Fabio Levi	Un mondo a parte. Cecità e conoscenza in un istituto di educazione (1940-1975)		Silvio Zamorani editore	Torino	1997
UD150	Giuseppe Di Napoli	I principi della forma. Natura, percezione e arte		Einaudi editore	Torino	2011
UD151	Giuseppe Di Napoli	Disegnare e conoscere. La mano, l'occhio, il segno		Einaudi editore	Torino	2004
UD152						

TAL_Turin Accessibility Lab
Risorse bibliografiche disponibili

Cod.	Autori/Ente	titolo	note	casaeditrice	città	anno
UD153	AA.VV.	Culture et Handicap. Guide pratique de l'accessibilité	Ministère de la culture et de la communication			2007
UD154		Equipements culturels et handicap mental	Ministère de la culture et de la communication			2010
UD155		Expositions et parcours de visite accessibles	Ministère de la culture et de la communication			2016
UD156		Accessibilité et spectacle vivant. Guide pratique	Ministère de la culture et de la communication			2009
UD157	Silvio Venuti, Franco Tartaglia, Fabrizio Serra	Operatori museali e disabili'. Come favorire una cultura dell'accoglienza		Carocci editore	Roma	2017
UD158	Antonio Lauria, Paolo Costa, Fabio Valli, Beatrice Benesperi	Il progetto ADA. Un modello di intervento per l'autonomia domestica delle persone disabili		FrancoAngeli	Milano	2017
UD159	Cristina Da Milano, Erminia Schiacchitano	Linee Guida per la comunicazione nei musei: segnaletica interna, didascalie e pannelli	MiBACT - Quaderni della Valorizzazione - n. 1		Roma	2015
UD160	Alessandro Bollo	Il monitoraggio e la valutazione dei pubblici dei musei. Gli osservatori dei musei nell'esperienza internazionale	MiBACT - Quaderni della Valorizzazione - n. 2		Roma	2016
UD161	Walter Santagata, Giovanni B. Ramello, Luca Moreschini	Un marchio per la valorizzazione dei territori di eccellenza: dai siti UNESCO ai luoghi italiani della cultura, dell'arte e del paesaggio	MiBACT - Quaderni della Valorizzazione - n. 3		Roma	2016
UD162	Manuel R. Guido, Gabriella Cetorelli	Il patrimonio culturale per tutti. Fruibilità, riconoscibilità, accessibilità	MiBACT - Quaderni della Valorizzazione - n. 4		Roma	2017

TAL_Turin Accessibility Lab
Risorse bibliografiche disponibili

Cod.	Autori/Ente	titolo	note	casaeditrice	città	anno
UD163	Marco Valle, Elisabetta Cimnaghi, Giulio Mondini,	La capacità di carico turistica. Uno strumento per la gestione del patrimonio culturale	MiBACT - Quaderni della Valorizzazione - n. 5			
UD200	Rocco Rolli	Oggetti e disegni	Libro tattile	Silvio Zamorani editore	Torino	2001
UD201	Città di Torino	Murazzi di tutti. Percorso plurisensoriale	Libro tattile	Silvio Zamorani editore	Torino	2006
UD202	Giulia Maccarone, Rocco Rolli	Elementi di architettura in Italia. Vol. I. Greca, Etrusca, Romana	Libro tattile	Silvio Zamorani editore	Torino	2008
UD203	ARES - Architetti per il restauro	San Salvario in rilievo	Libro tattile	Silvio Zamorani editore	Torino	2007
UD204	Museo Nazionale del Cinema, Tactile Vision onlus	La Mole. Storia e architettura	Libro tattile	Silvio Zamorani editore	Torino	
UD205	AA. VV.	Toccare il Villaggio Leumann - Esiti del workshop "comunicazione multisensoriale dell'architettura"	Libro tattile		Torino	2008-09
UD206	Ufficio UNESCO - Comune di Assisi	Assisi. Guida storico-artistica per ipovedenti			Assisi	2012
UD206.1	Ufficio UNESCO - Comune di Assisi	Assisi. Guida storico-artistica per non vedenti			Assisi	2012
UD207	Fabio Levi	Arte e comunicazione con i disabili visivi. Appendice di immagini e testi	Libro tattile	Tactile Vision onlus	Torino	
UD208	Cinzia Gurioli	La geografia dell'Italia	Libro tattile	Silvio Zamorani editore	Torino	2004
UD209	Alvar Berlanda	Tabelle e grafici	Libro tattile	Silvio Zamorani editore	Torino	2004
UD210	Fabio Fornasari, Maurizio Giuffredi	La croce e il ventaglio. Prima guida monumentale audio-tattile della città di Bologna	Libro tattile	Silvio Zamorani editore	Torino	2004
UD211	Rocco Rolli, Giulia Maccarone	Torino for all. Piazze	Libro tattile	Silvio Zamorani editore	Torino	2009
UD212	Stefano Trincanato, Fabio Levi, Pasquale Morroi, Rocco Rolli	Venezia. Il Canal Grande	Libro tattile con audiocassetta	Silvio Zamorani editore	Torino	1995

TAL_Turin Accessibility Lab
Risorse bibliografiche disponibili

Cod.	Autori/Ente	titolo	note	casaeditrice	città	anno
UD2013		Milano sulle dita. Guida tattile ai monumenti restaurati da TMC	Libro tattile	Silvio Zamorani editore	Torino	2008
UD2014	AA. VV.	Designability	Libro tattile	Silvio Zamorani editore	Torino	2008
UD300	Angela Lacirignola, Cristina Azzolino	Accessibile è meglio	Rivista COSTRUIRE_Aprile 2010	Editrice Abitare Segesta	Milano	2010
UD301	Cristina Azzolino, Angela Lacirignola	I Murazzi a Torino	Rivista PROGETTO & PUBBLICO_Dicembre 2007	BE-MA editrice	Milano	2007
UD302	Maria Cristina Azzolino, Angela Lacirignola	Palazzo Madama a Torino. La riqualificazione "accessibile" del fossato	Rivista Recupero&Conservazione, n. 117, ottobre 2014	DELETTA WP		2014
UD303	AZZOLINO Maria Cristina, DAMERI Annalisa, LACIRIGNOLA Angela, MAROTTA Anna	"Vedere con le mani" Il castello del Valentino. L'accessibilità di un bene culturale per visitatori con disabilità visiva, V Convegno Internazionale sulla documentazione, conservazione e recupero del patrimonio architettonico e sulla tutela paesaggistica, Granada, ottobre 2017 STAMPA - Volumen I Metodologia, Técnica y Conservación (2017), pp. 327-332 (intervento presentato a ReUSO)				2017
UD304	AZZOLINO Maria Cristina, DAMERI Annalisa, LACIRIGNOLA Angela, MAROTTA Anna	"Seeing Valentino Castle through the hands. Heritage building accessibility for visitors with visual impairments",	in Modern Environmental Science and Engineering (MESE 20180301-2), ISSN: 2333-2581			2018
UD400	Ministero del Lavoro, della Salute e delle Politiche Sociali	La convenzione delle Nazioni Unite sui diritti delle persone con disabilità			Viterbo	2009

TAL_Turin Accessibility Lab
Risorse bibliografiche disponibili

Cod.	Autori/Ente	titolo	note	casaeditrice	città	anno
UD401	Ministero del Lavoro, della Salute e delle Politiche Sociali	La vita buona nella società attiva			Viterbo	2009
UD402	UCI - Unione Italiana dei Ciechi e dei Ipovedenti	Buon Compleanno Jack. Braille. Per un mondo a portata di mano			Asti	2007
UD403	Regione Piemonte	Eventi per chi ? Per tutti		C.P.D. Consulta per le Persone in Difficoltà Onlus	Torino	2011
UD404	OBA - Osservatorio Barriere Architettoniche, Provincia di Cuneo	Oltre la normativa. Progettare senza barriere		O.B.A. Osservatorio Barriere Architettoniche provinciale	Cuneo	2006
UD405	Provincia di Torino	Le parole dell'OSS			Torino	2008
UD406	UCI - Unione Italiana dei Ciechi e dei Ipovedenti	Non così ma...così			Roma	
UD407	UCI - Unione Italiana dei Ciechi e dei Ipovedenti	Dall'invalidità alla disabilità			Torino	2004
UD408		Persone con disabilità e Piano di zona				
UD409	Città di Torino	Missione possibile				
UD410	Regione Piemonte	Musei per tutti		Puntozero edizioni	Torino	2005
UD411	Provincia di Torino	Buone Prassi per l'Accoglienza delle Persone Disabili				
UD412	Gazzetta ufficiale	Linee guida per il superamento delle barriere architettoniche nei luoghi di interesse culturale			Roma	2008
UD413	Melting Lab - Assessorato alle Pari Opportunità - Regione Piemonte	la città si*cura	a cura di: Marita Peroglio, Luisella Dughera, Giulia Melis		Torino	2008
UD414	Ufficio Verde e Arredo Urbano del Comune di Moncalieri	Moncalieri. Guida alla città accessibile	a cura di Laura Pompeo		Torino	2007

TAL_Turin Accessibility Lab
Risorse bibliografiche disponibili

Cod.	Autori/Ente	titolo	note	casaeditrice	città	anno
UD415	Associazione Artepertutti	Ivrea per tutti. Microitinerari turistici accessibili a tutti per micropaesaggi culturali in Canavese	a cura di Franca F. Pregolato		Ivrea	
UD416	AA. VV.	Viaggiare senza limiti: il Turismo per Tutti in Europa	Convegno Internazionale "Turismo accessibile e Piemonte for all", cantieri OGR Torino, Corso Castelfidardo 22	IsITT -Istituto Italiano per il Turismo per Tutti	Torino	2013
UD417	AA. VV.	Arte plurale 2009.			Torino	2009
UD418	Cristina Azzolino, Angela Lacirignola	La fruibilità degli spazi scolastici secondo i principi dell'Universal Design. Le scuole primarie	Tesi Corso di perfezionamento "Mario Oreglia" Universal Design: progettazione multisensoriale e barriere architettoniche		Torino	2005/06
UD419	Alessia Di Clemente	Leggere con le dita, esplorare con le mani, vedere con la mente: itinerario possibile nell'esperienza estetica dell'arte.	Tesi di Master di I Livello		Verona	2010/11
UD420	Giovanni Del Zanna	Quaderno tematico per l'Autonomia e la Sicurezza. Uno sguardo alle esperienze del territorio milanese rivolte alle persone anziane e con disabilità, per capire la tecnologia e conoscere esperienze concrete.	n. 2 copie	Provincia di Milano	Milano	2012
UD421		Prassi di riferimento UNI/PdR 24:2016 "Abbattimento barriere architettoniche - Linee guida per la riprogettazione del costruito in ottica universal design		UNI	Milano	2016